

IV Prêmio Ufes de Literatura

2019/20

É com satisfação que a Editora da Ufes (Edufes) vem a público divulgar o **resultado do IV Prêmio Ufes de Literatura 2019/2020** e parabenizar os vencedores

Na categoria **Contos e Crônicas**, a obra vencedora é *Ruínas*, da escritora Lúcia Helena do Nascimento, de São Paulo. Suplente: *Conheço duas formas de acabar com a vida que são tiro e queda*, de Arzírio Alberto Cardoso, do Paraná.

Na categoria **Dramaturgia**, a obra vencedora é *Sentença*, do escritor Eduardo Aleixo Monteiro, de Pernambuco. Suplente: *O gigante (comitragédia satírica em 4 atos e meio)*, de Marcus de Martini, do Rio Grande do Sul.

Na categoria **Literatura Infantil**, a obra vencedora é *As cores de Tó*, da escritora Flávia Ribas, do Distrito Federal. Suplente: *O cavalinho triste e outros poemas*, de Bárbara Santos Soeiro, da Bahia.

Na categoria **Literatura Juvenil**, a obra vencedora é *As matrioskas*, da escritora Cristiane Dias, de Santa Catarina. Suplente: *Túlio e os mil diamantes*, de Wilson Antonio Rossato Júnior, do Distrito Federal.

Na categoria **Poesia**, a obra vencedora é *Ucideia*, do escritor Felipe de Oliveira Fiuza, dos Estados Unidos. Suplente: *Viés-cegueira*, de Lino Machado, do Espírito Santo.

Na categoria **Romance**, a obra vencedora é *Cinco ou seis dias*, do escritor Danichi Hausen Mizoguchi, do Rio de Janeiro. Suplente: *A filha de Mrs. Dalloway*, de Vanessa de Oliveira Maranha Coelho, de São Paulo.

As seis obras vencedoras serão publicadas pela Edufes. Cada autor vai receber 100 exemplares do seu livro.

O IV Prêmio Ufes de Literatura registrou número recorde de inscrições, em comparação com as edições anteriores. Foram **683 originais inscritos** nas seis categorias: **213 em Poesia**, **156 em Contos e Crônicas**, **140 em Romance**, **79 em Literatura Infantil**, **56 em Dramaturgia** e **39 em Literatura Juvenil**. Os inscritos são residentes de várias localidades do Brasil e do exterior, têm idades entre 9 e 84 anos, e 184 são escritores estreados.

A Edufes e a comissão organizadora do IV Prêmio agradecem a participação de todos os escritores e, de modo especial, o competente e delicado trabalho de leitura e apreciação realizado pelos membros das comissões julgadoras.

Informações sobre o evento de lançamento das obras impressas, previsto para ocorrer em 6 de março de 2020, serão divulgadas no *site* e nas redes sociais da Editora.