
MANUAL DE
APLICAÇÃO DO

PADRÃO

EDITORIAL GRÁFICO



EDUFES
EDITORA DA UNIVERSIDADE
FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

The diagram illustrates a layout standard. It features a central white rectangular area with a thin red border and a diagonal cross. Inside this area, the text "PADRÃO DE LAYOUT" is written in a white, serif font. The word "PADRÃO" is on the top line, and "DE LAYOUT" is on the bottom line. Surrounding this central area are several dimension lines: a vertical line at the top, a horizontal line on the left, a horizontal line at the bottom, and a vertical line on the right. Additionally, there are two horizontal bars at the top: one with a light red gradient and one with a dark red gradient. A dashed vertical line is on the far left, and a dashed horizontal line is at the top. The background is a solid dark red color.

PADRÃO DE LAYOUT

PRIMEIRA CAPA



*A primeira capa dos
livros publicados pela
Edufes deve sempre
apresentar as seguintes
informações:*

Nome do(s) autor(es)

•

Título

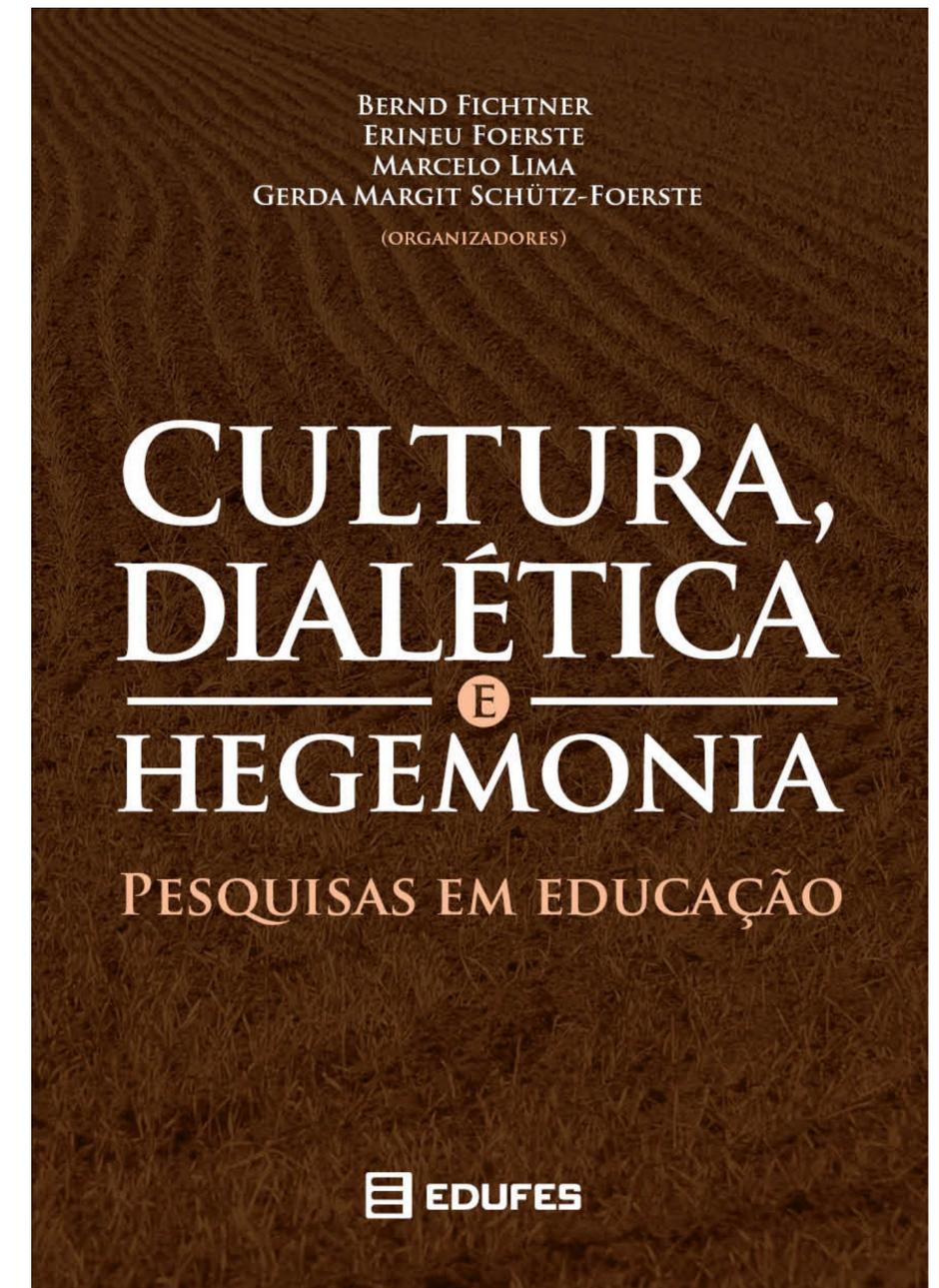
•

Subtítulo

(caso a obra possua)

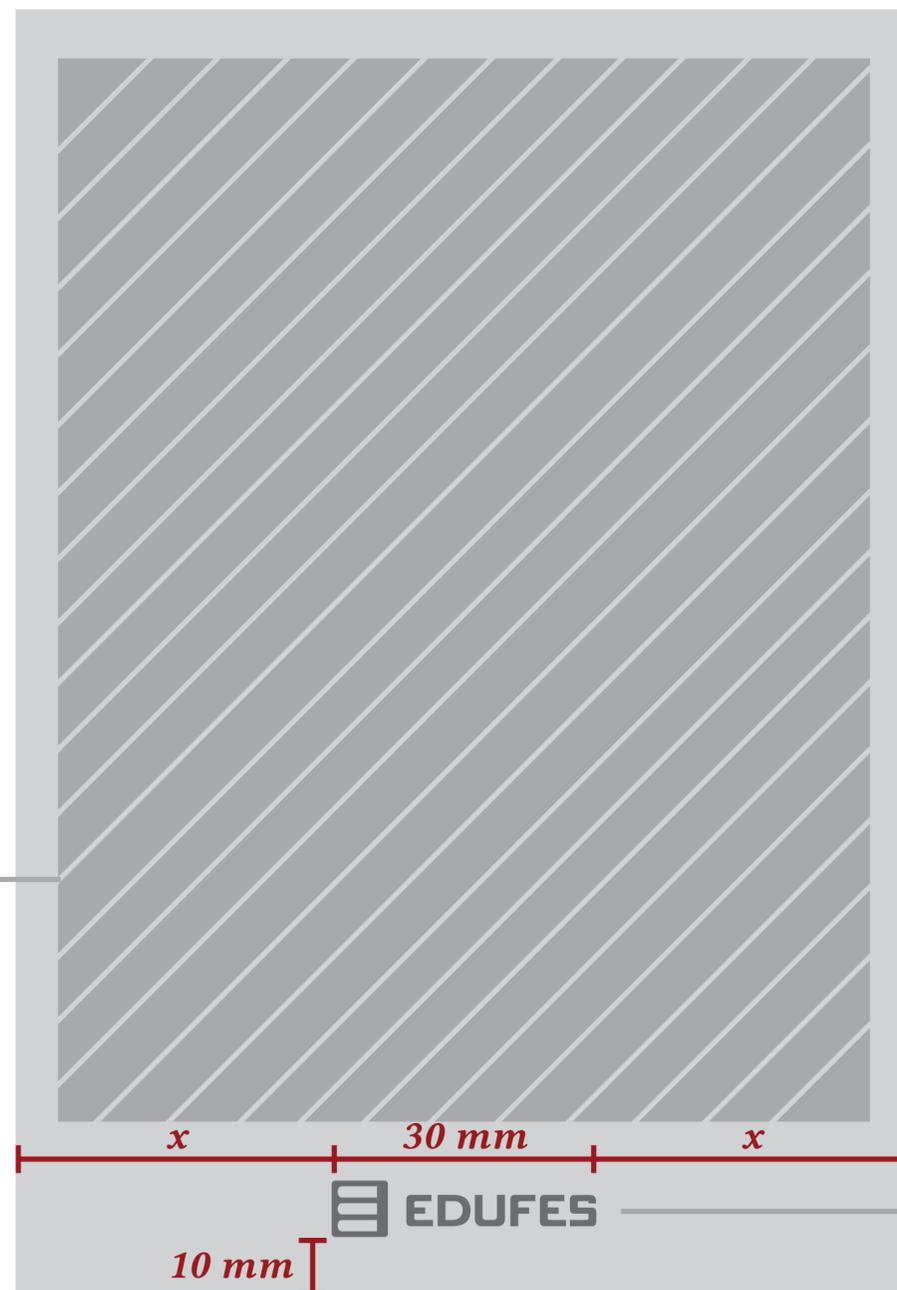
•

Marca da editora



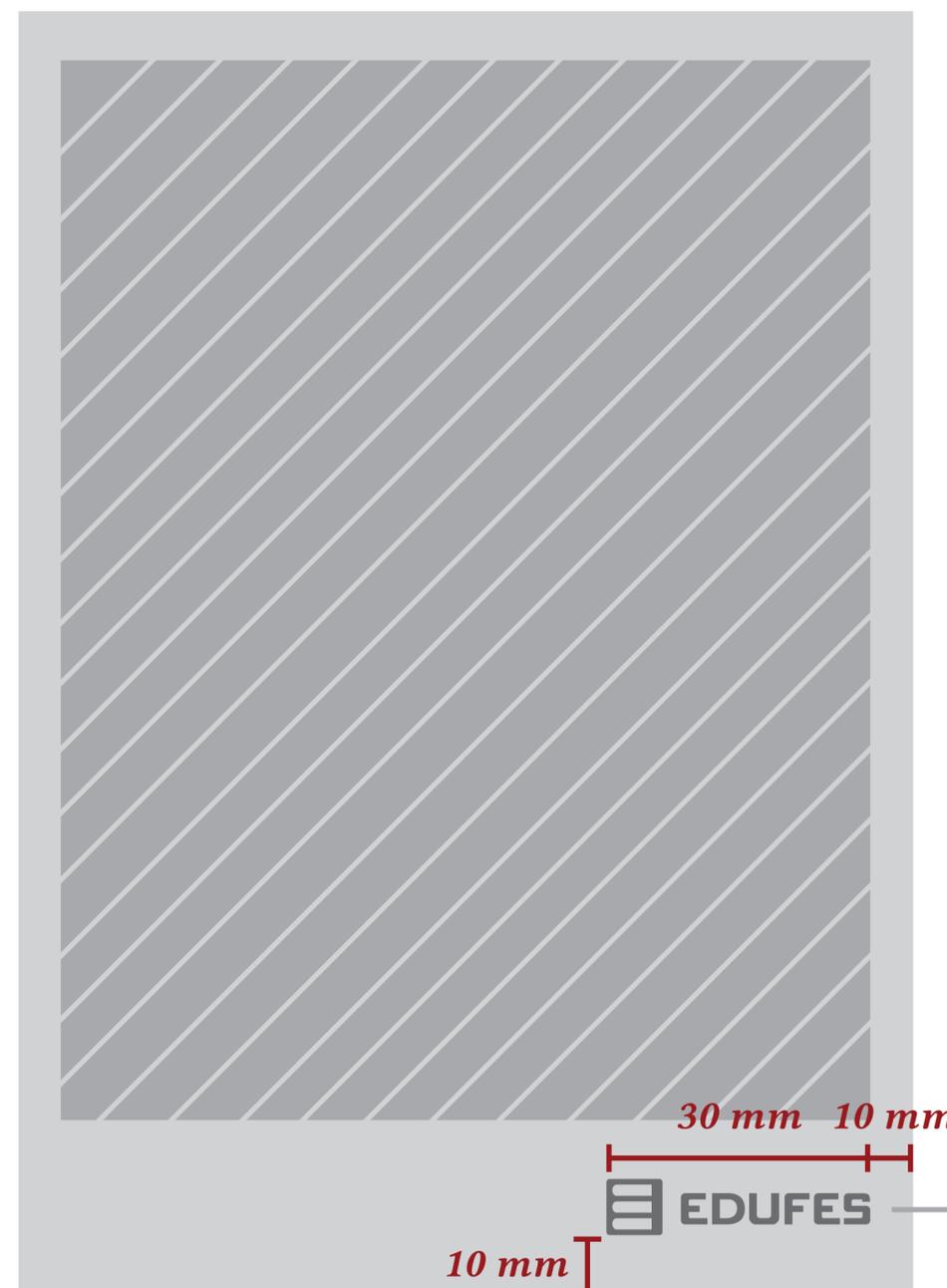
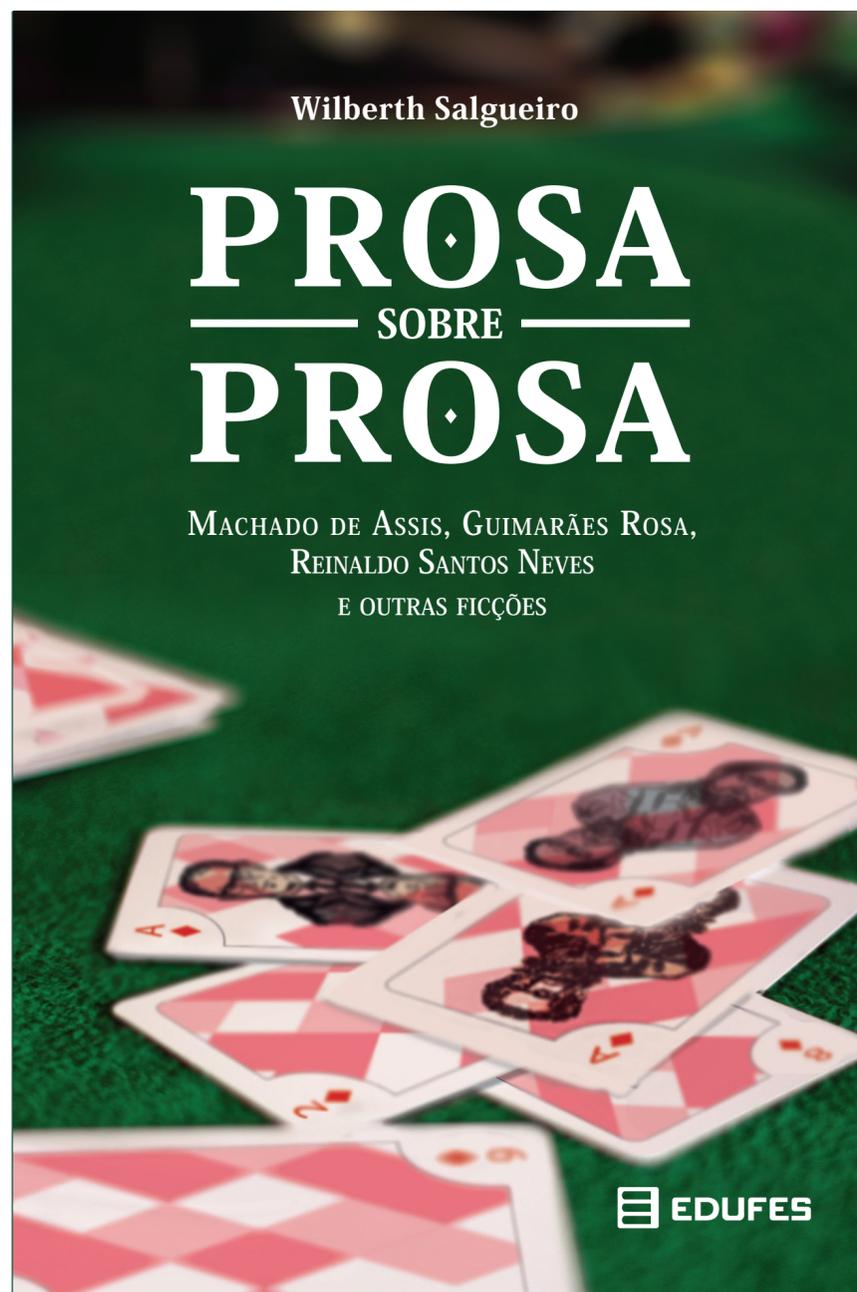
PRIMEIRA CAPA

Os autores, títulos e subtítulos devem sempre aparecer nessa região. O profissional responsável pelo projeto é quem define se o nome do autor aparecerá antes ou depois do título e do subtítulo.



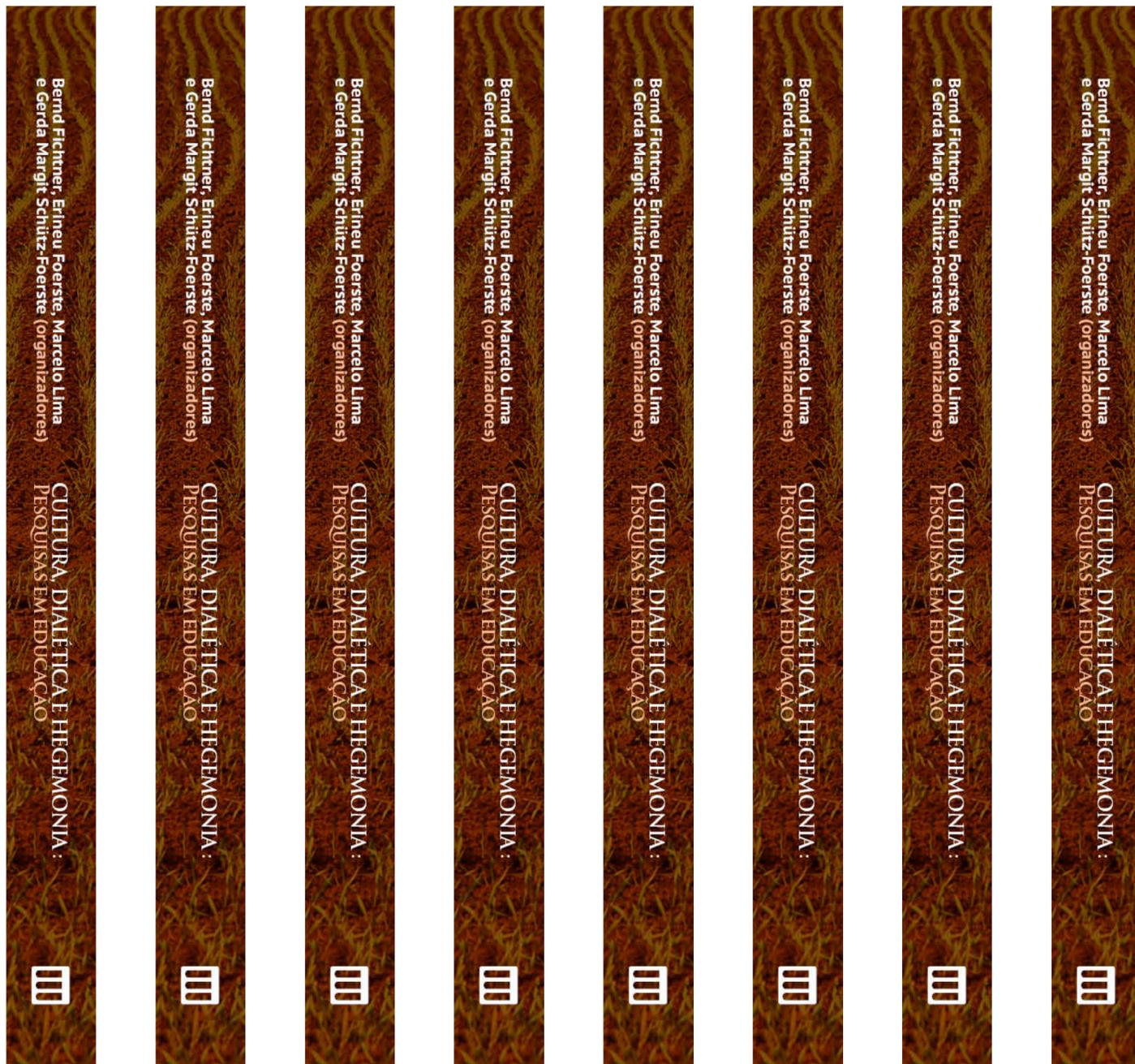
A marca da editora deve aparecer na base da capa, alinhada ao centro, em sua assinatura horizontal, seguindo as coordenadas de proporção e posicionamento mostradas à esquerda. Sua cor deve se aproximar da cor predominante da capa. Quando essa aplicação não gerar contraste entre a marca e o fundo, deve-se utilizar a marca na cor branca. Ambas as aplicações são vistas na lâmina anterior.

PRIMEIRA CAPA



Caso algum fator impossibilite a utilização da marca da editora alinhada ao centro da página (como no exemplo à esquerda), ela poderá ser alinhada à direita. Nenhuma outra aplicação da marca é permitida na primeira capa.

LOMBADA



A lombada dos livros publicados pela Edufes deve sempre apresentar as seguintes informações:

- **Nome do(s) autor(es)**
- **Título**
- **Subtítulo (caso a obra possua)**
- **Marca da editora**

Caso haja necessidade, o subtítulo da obra pode ser omitido na lombada.

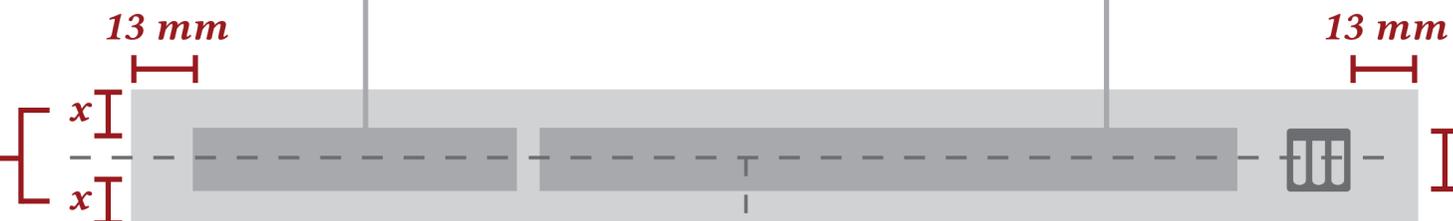
LOMBADA

Com a lombada na vertical, esse espaço estará voltado para cima e é reservado para o(s) nome(s) do(s) autor(es). O texto pode ser alinhado à esquerda ou à direita e a caixa de texto deve permanecer a 13 mm da borda da lombada.

O título e o subtítulo do livro devem ocupar esse espaço, podendo o texto estar centralizado ou alinhado à esquerda.

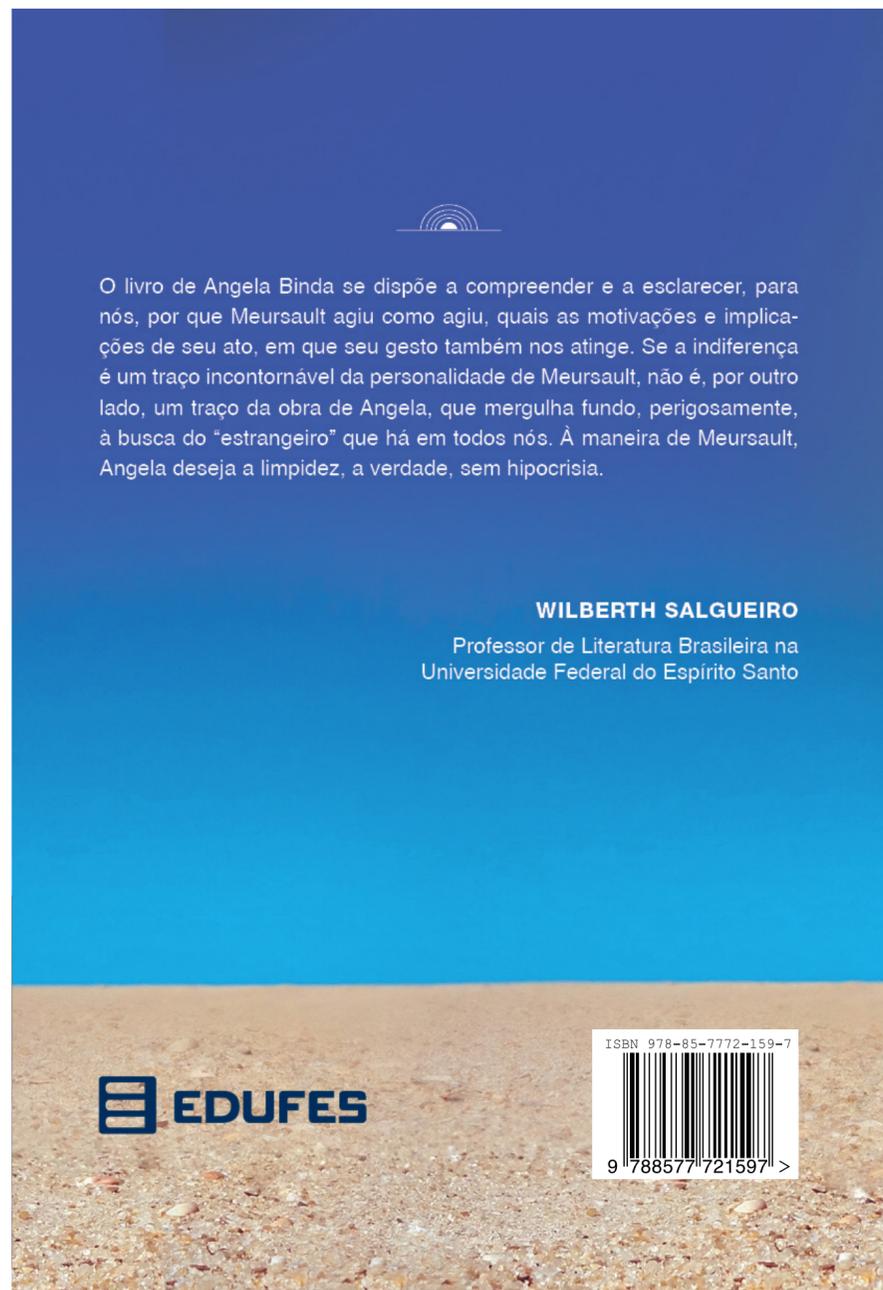


*Deve-se observar sempre uma distância de no mínimo **3 mm** entre o texto e a borda da lombada.*



As caixas de texto e o símbolo da Edufes devem ser centralizadas em um eixo vertical imaginário que corta a lombada de cima a baixo.

A largura do símbolo da Edufes é sempre a mesma das caixas de texto. O logo completo, contendo logotipo e o símbolo nunca é aplicado na lombada.

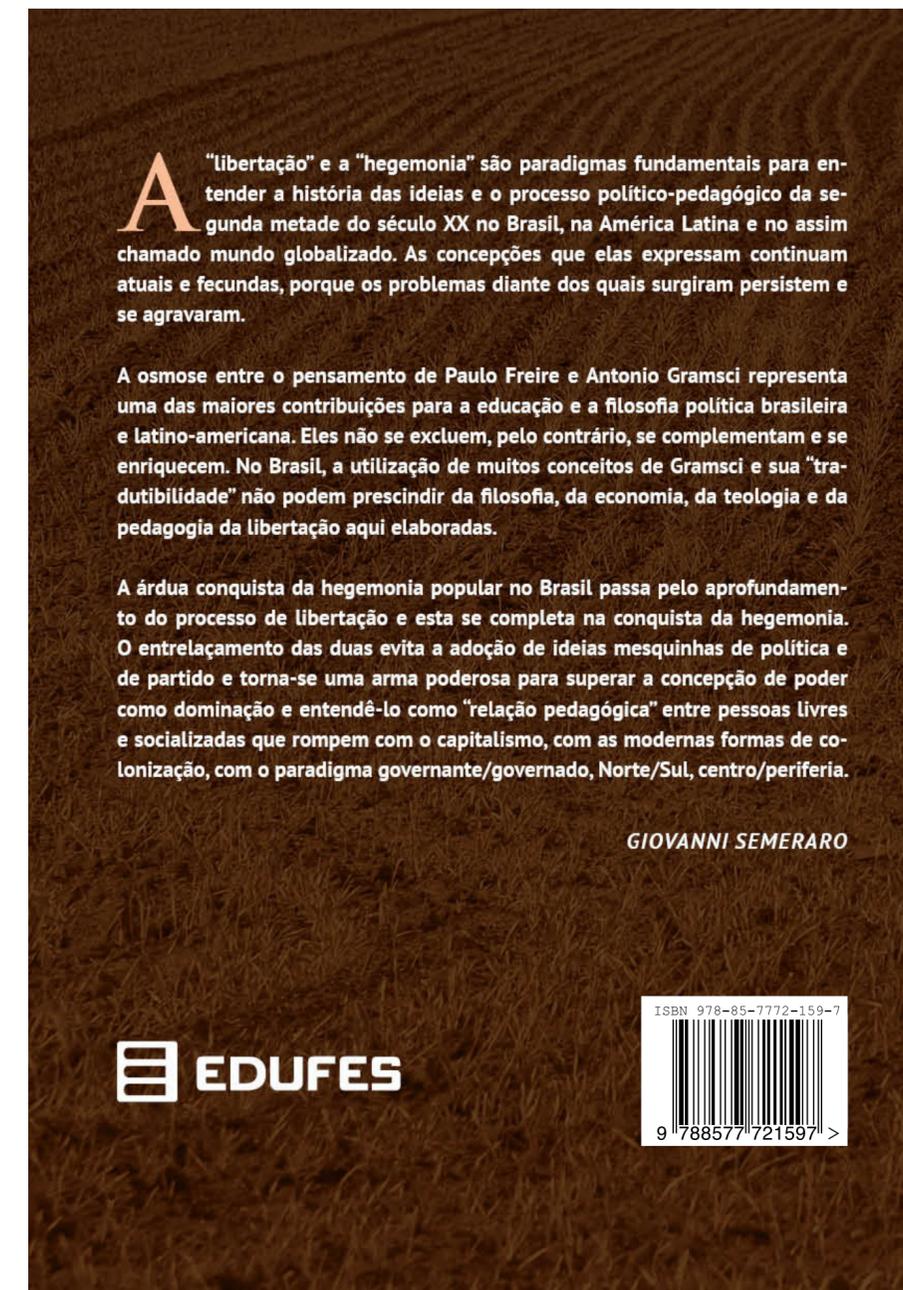


A quarta capa dos livros publicados pela Edufes deve sempre apresentar:

Texto de quarta capa

•
Logo da Edufes

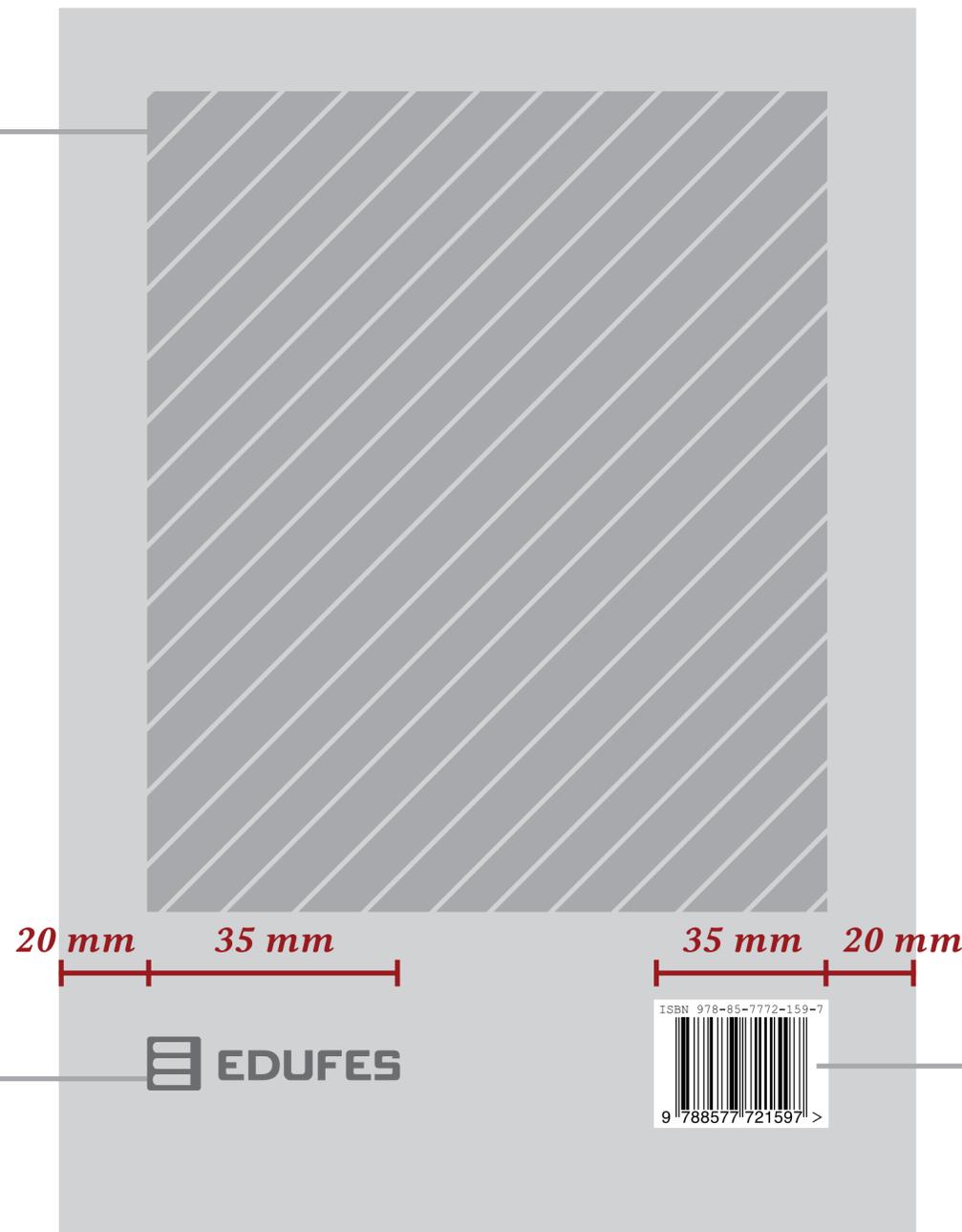
•
Código de barras com ISBN



QUARTA CAPA

Essa área é reservada ao texto de quarta capa.

A assinatura prioritária da marca da Edufes na quarta capa é a horizontal. Sua cor deve se aproximar da cor predominante da capa. Quando essa aplicação não gerar contraste entre a marca e o fundo, deve-se utilizar a marca na cor branca.



É importante frisar que o tamanho do código de barras é padrão para qualquer formato de obra e deve ter o mesmo aspecto e conter as mesmas informações do exemplo abaixo. Ele deve ser extraído de um arquivo .eps, e aplicado em preto puro, sendo gerado no site:

[http://www.terryburton.co.uk/
barcodewriter/generator/](http://www.terryburton.co.uk/barcodewriter/generator/)



CONSIDERAÇÕES FINAIS

As **DIMENSÕES** padrão apresentadas neste manual aplicam-se ao formato 14 x 21 cm, padrão da Editora, e a formatos semelhantes pouco maiores ou menores. Quando o livro a ser desenvolvido fugir muito dessas dimensões, o profissional responsável pela obra em desenvolvimento deverá adaptá-las ao novo projeto procurando manter o aspecto do padrão editorial gráfico atual.

TODAS as obras desenvolvidas por terceiros devem ser enviadas à Edufes para aprovação assim que finalizadas, antes de serem encaminhadas ao autor.

É importante frisar que este manual está em constante desenvolvimento, de forma que inevitavelmente o profissional que lida com ele esbarrará em questões que não foram previstas aqui. Por isso, deve-se entrar em contato com a Editora sempre que alguma dúvida de adequação aos padrões da Edufes surgir, contribuindo assim para a manutenção da excelência nos trabalhos da Editora da Ufes e no aprimoramento do presente manual.



A EDUFES É FILIADA À
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DAS
EDITORAS UNIVERSITÁRIAS
(ABEU)

*Av. Fernando Ferrari · 514
Campus Universitário Goiabeiras
CEP 29 075 910 · Vitória - ES*

 *27 4009 7852*

 *edufes@ufes.br*

 *www.edufes.ufes.br*

 *facebook.com/editoradaufes*